

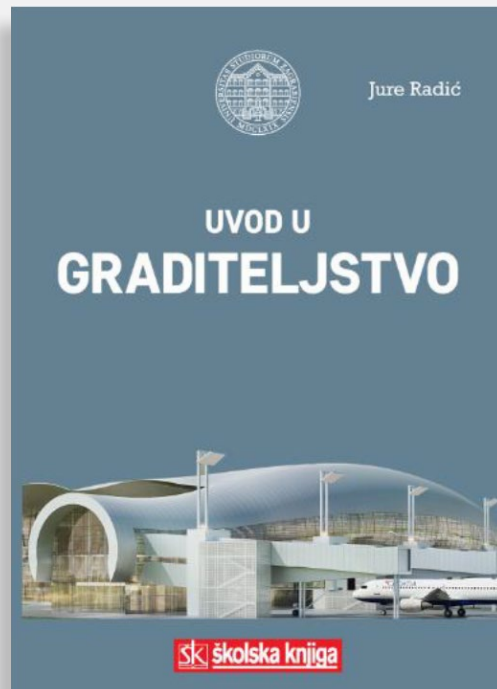
Uvod u graditeljstvo

Jure Radić

Sveučilišni udžbenik **Uvod u graditeljstvo** autora prof. dr. sc. **Jure Radića**, dipl. ing. građevinarstva s Građevinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, prati sadržaj kolegija Uvod u graditeljstvo na preddiplomskome studiju građevinarstva na kojem je autor bio dugogodišnji predavač. Širinu i složenost tema koje se na različitim razinama studija građevinarstva predaju na nizu kolegija autor je nastojao sažeti unutar korica ove knjige kako bi onima koji žele biti graditelji pokazao veličanstvenu raznolikost i izazove tog poziva. Onima koje građevine zanimaju, ova će knjiga možda izazvati znatiželju i zanimanje i za druge knjige o graditeljstvu.

RECENZENTI

akademik Branko Kincl
akademik Velimir Neidhardt
prof. dr. sc. Vlatka Rajčić



SAŽETI PRIKAZ KNJIGE

Knjiga ima 406 stranica sadržajno podijeljenih u sedamnaest poglavlja i popis literature. Osim studentima, udžbenik je namijenjen inženjerima i stručnjacima u praksi, ali i onima iz drugih struka koje zanima graditeljstvo. Graditeljstvo je vrlo složena i zahtjevna djelatnost koja zahtjeva i razvija raznolika temeljna znanja u koja se nastoji uvesti čitatelja ove knjige. Knjiga je rezultat autorova dugogodišnjeg znanstvenog, stručnog i nastavnog rada te bogatog iskustva i izvrsnog poznavanja domaće i strane graditeljske prakse. Graditeljstvo obiluje različitostima - od mostova do podzemnih gradnji, od zračnih luka do velikih brana, od stambeno-poslovnih tornjeva do sportskih stadiona, od autocesta do nuklearnih elektrana. Graditeljstvo je jedna od najstarijih ljudskih djelatnosti. Kako se povijest graditeljstva umnogome podudara s poviješću civilizacije, autor u 17 poglavlja uvodi studente u široko područje graditeljske djelatnosti koju su odabrali za svoj budući poziv. U svakom od poglavlja čitatelj može dobiti dostatne informacije o tome kako se graditeljstvo razvijalo tijekom povijesti - od primitivnih nastamba, preko graditeljstva starih civilizacija Mezopotamije, Egipta i Kine, zatim u antici i srednjem vijeku u Europi, u Osmanskom Carstvu, na američkom tlu. Zahvaljujući razvoju industrije, u suvremeno su doba diljem svijeta nastala mnogobrojna dojmlija i veličanstvena graditeljska djela, navedena u knjizi, koja svjedoče o znanju i stvaralačkim pobudama graditelja. U knjizi je jasno razrađen proces nastanka građevine - od studiranja, preko projektiranja, do gradnje - uz posebnu razradu metoda i postupaka gradnje te opis osnovnih materijala koji se upotrebljavaju u graditeljstvu. U posebnoj je poglavlju razrađena tematika gospodarenja građevinama, a osobito su zanimljiva poglavlja o održivoj gradnji i etici inženjerskog poziva, vrijednostima koje u suvremenom svijetu postaju sve važnije. Posebno je poglavlje posvećeno osobitim dometima u graditeljstvu. U njemu autor ističe građevine koje smatra posebnima. Pritom nije uzeo u obzir samo građevine koje se odlikuju rekordnim rasponima, visinama i dužinama nego je istaknuo i one koje su općenito prihvaćene kao pečat i svjedočanstvo snage civilizacija te sposobnosti njihovih graditelja. Nove je naraštaje graditelja potrebno odgojiti tako da u promišljanju novih djela budu odgovorni i čuvaju ne samo kulturno-povijesnu baštinu nego i prirodu jer graditeljstvo mora biti zaštitnik prirodnih i kulturnih dobara i razvijati se u skladu s gospodarskim mogućnostima. Urednici izdanja jesu Jelena Lončarić te Mladen Srbić asistent i doktorand na Građevinskom fakultetu.

Knjiga je dostupna u knjižnici AGG, Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, Knjižnici grada Zagreba.

NABAVA KNJIGE

Školska knjiga, Upi2M Books, VBZ, Zelena knjižara

